

FÁBULAS ORIGINALES

Xabier Susperregi

Ilustradas por Angélica Zubirán

- Autor: Xabier Susperregi

- Ilustraciones: Angélica Zubirán, México

- Título libro: ***Fábulas originales de Xabier Susperregi***

- Colección Fábulas de Xabier Susperregi Volumen 3

- Presentación y maquetación: Xabier Susperregi

- Edita: Biblioteca de las Grandes Naciones

Oiartzun, septiembre de 2020

FÁBULAS

ORIGINALES



Xabier Susperregi

Ilustradas por Angélica Zubirán

PRESENTACIÓN

Dicen que sumando granos de arena se hace un desierto. También sumando letras se puede hacer un libro.

Este libro que ahora les presento brevemente es resultado de la fascinación que he sentido desde niño por las fábulas. Soñaba con publicar un libro con fábulas originales mías, algo no tan sencillo pues la mayoría de los más famosos fabulistas de la historia, lo que hicieron fue principalmente publicar en su propia lengua, adaptaciones de las fábulas de Esopo, en ocasiones convertidas en verso. Pero quedando en segundo plano los textos estrictamente originales. Es como si hubiera habido una predisposición a pensar o creer que tras Esopo ya estaba casi todo escrito. Creo que fue un gran error y nos perdimos la oportunidad de viajar por otros universos que perfectamente nos podrían haber ofrecido talentos literarios como La Fontaine, Samaniego, Pignotti, Krilov…

Aunque espero también acercarles algún día una selección de fábulas de Esopo en verso, como homenaje a este fabulista, sí que deseo que mi obra, la que quede cuando yo ya no esté, la conformen muchas, muchas fábulas originales. Que, aunque se publiquen también de forma impresa, siempre estén en estos volúmenes Ebook de

consulta libre, para que cualquiera desde cualquier parte del mundo pueda acceder a ellos, o utilizarlos en sus trabajos.

Como ya ocurriera en el primer volumen*: Fábulas de Xabier Susperregi*, he vuelto a contar con el grandísimo apoyo y ayuda de la magnífica pintora mexicana Angélica Zubirán, quien ha vuelto a ilustrar mis fábulas. Todo un honor y agradecimiento que deseo resaltar también en estas líneas.

Y termino esta breve presentación con algo que escribieron sobre mis fábulas recientemente y que me llena de emoción recordar: *Leer las fábulas de Xabier Susperregi ha sido para mí como disfrutar de aquellos libros de antaño que devorábamos de Esopo y Samaniego, solo que escritos en tiempos modernos.*

EL ZORRO ARTISTA

La fábula cuento
de un zorro ingenioso
quería ser famoso
y andaba contento.

Llenó de pasquines
anunciando una función
su primera actuación
plazas y jardines.

Vivía en los cerros
cosa que tenía clara
que nadie llevara
escopeta ni perros.

La gente llegaba
mira qué cosa
pero cuán curiosa
y allí se sentaba.

El zorro sin ton ni son
tira a canasta pelota
pero la torpe no anota
empezó la diversión.

Y luego empieza
una cuerda a saltar
y qué va a pasar
que pronto tropieza.

Y al final qué ocurre
Habrán observado
que ha fracasado
y la gente se aburre.

Solo una cosa pide
que no estará mal
el número final
y el zorro se despide.

Vecinos y vecinas
se ríe o se llora
pues ha llegado la hora
de desaparecer las gallinas.

Ya no tienen prisa
el público se anima
y yo ya tengo rima
les ha dado la risa.

Historia de una zorra lista
que estaba compinchada
nadie sabía nada
con un zorro artista.

Confianza en Dios
y poquita
decía una viejecita
amigos, adiós.

EL LEOPARDO Y EL GATO

El leopardo estaba contento
pues un gato había atrapado
pero quedó asombrado
cuando escuchó: ¡estate atento!

Tú también eres un felino
algo así como si somos primos
siempre familiares fuimos
deja para mí otro destino.

El minino estuvo convincente
la vida se le hubo perdonado
después sería llevado
a conocer del gato a su gente.

Allí nadie lo esperaba
cuando llegó el leopardo,
más veloz que un dardo
menudo hambre llevaba.



EL CABALLO Y EL BURRO

Cierto día se encontraron
caballo y burro
contando no me aburro
las cosas que pasaron.

Yo soy de los animales altos,
hermoso, veloz e inteligente
eso dice toda la gente
además de dar grandes saltos.

Y hay algo que recuerdo
por eso me quedo asombrado
rápido corro a otro lado
creo que estarás de acuerdo.

El burro dijo: yo te lo digo
te colocas detrás mío
y antes de llegar al río
tendrás que haberme cogido.

El burro soltó su voz,
un rebuzno potente,
animal inteligente,
que después dio doble coz.

El burro llegó primero
el caballo de mientras
a ver si lo encuentras
ni segundo ni tercero.

EL BÚHO Y LA LECHUZA

El zorro el río cruza
pues saber quería
qué diferencias había
entre el búho y la lechuza.

Y después de un rato
al búho y a la dama
los encontró en una rama
le resultó muy grato.

Y allí el zorro les dijo:
yo sé muy poco de ciencias
cuáles son vuestras diferencias
seguro que pocas, fijo.

El zorro hablaba bajito
pues según decía
tenía mucha afonía
desde hace un ratito.

Por ello se acercaron
más cerca del zorro
así al muy cotorro
al fin bien escucharon.

Yo soy grande y robusto
cabeza en redondón
plumaje blanco y marrón
y me quedo muy a gusto.



Yo soy más pequeña
me darás la razón
mi cara parece un corazón
dijo el ave risueña.

Entonces el zorro dijo
al tiempo que saltaba
y al búho atrapaba.
a ti es a quien elijo.

Y siempre que podía
ande o no ande
caballo grande
mamá zorra le decía.

LA PIEL DEL OSO

Un hombre creyó
que un oso traería
y una semana tendría
así pues, lo vendió.

Ahora dinero tenía
pero si no lograba
lo que planteaba
hasta su casa perdería.

Último día y raro
que encontró al oso
pero el muy miedoso
fue y falló el disparo.

Fue a echar las garras
el hombre gritaba
que un poco esperara
te daré unas jarras.

¿Unas jarras me darás?
Sí de rica miel
si respetas mi piel
pronto las tendrás.

Le mostró el camino
y le fue a decir
que debía de ir
al pueblo vecino.

En ese poblado
un viejo vivía
que mucha miel tenía
y estaba desarmado.

Y así de sensato
dificultad vencida
logró salvar la vida
y cumplir también su trato

Y hay un refrán que decía

la piel del oso vendida

antes de ser cogida

cuánta razón tenía.

CERVATILLO Y JAGUAR

A un pequeño cervatillo
lo quería atrapar
un muy fiero jaguar
aunque corras te pillo.

Con la caza resuelta
cuando estaba ya cediendo
pues lo estaba cogiendo
el cervato dio la vuelta.

El jaguar extrañado
pronto se detuvo
y quieto allí estuvo
hasta que hubo escuchado.

Con armas en las manos
a dónde nos vamos
aquí no nos quedamos
pues vienen humanos

Y salieron corriendo
el jaguar como el viento
hasta quedar sin aliento.
el cervato escapó riendo.

LA RECOMPENSA

Los dueños de un gato
un premio daban
por si lo encontraban
perdido hacía un rato.

Llenaría la despensa
la zorra pensó
y allí fue que acudió
por la recompensa.

La zorra dijo que sabía
dónde había de estar
allí los iba a llevar
pues el sitio conocía.

Pronto de gratificación
un salmón le dieron
´cómo comía vieron
la zorra con ilusión.



Ahora dinos el lugar
nuestra querida raposa
no queremos otra cosa
que el gato encontrar.

La misma dirección
pues mucho me fijo
y después así les dijo
está junto al salmón.

EL ZORRITO

El león atrapó
una vez un zorrito
no sé cómo el pobrecito
al final escapó.

El león enfurecía
pronto sacó un bando
el zorrito atrapando
una sorpresa tendría.

El zorrito despistado
cogido por lobo enorme
el león estuvo conforme
feliz de que habían llegado.

Tal como hiciste promesa
así le dijo el lobo
que no parecía bobo
quiero ahora mi sorpresa.

La sorpresa es que hice trato
dije al zorrito no más
un lobo tú me das
y yo a ti no te mato.

Del zorrito no te fíes
mi lobo querido
lo habrás entendido
el último no ríes.

LA VAQUITA RITA

Nadie sabe qué andaba
en el pueblo una vaca
pues demasiado flaca
es como estaba.

Siempre así callaba
qué le ocurriría
nadie allí sabía
pues lo que pasaba.

Yo por pollo y medio
así la zorra decía
yo pronto encontraría
cuál sería el remedio.

Si mal no recuerdo
los dueños preocupados
hubieron aceptado
estuvieron de acuerdo.

No necesita medicina
la vaquita Rita
solo una cosita
que le quiten la espina.

Deja que te cuente
que la razón tenía
lo que la zorra decía
era efectivamente.

No demasiado lenta
la vieron marchar
hacia otro lugar
a la zorra contenta.

La zorra muy lista
la espina había clavado
a Rita había engañado
aparentando ser dentista.

EL PÁJARO ENVIDIOSO

No os he contado
quién visitaba a diario
a un precioso canario
que estaba enjaulado.

Se trataba de un gorrión
que mucho envidiaba
cuanto al canario pasaba
en cada ocasión.

Pensaba que pasaba
siempre la vida
con comida y bebida
y tan feliz cantaba.

Pero ocurrió un día
el gorrión llegó
y allí se encontró
con la jaula vacía.

Pensó era oportunidad
desde muy pequeño
de hacer su sueño
por fin realidad.

Y sin pensarlo más
se metió adentro
qué feliz me encuentro
para siempre jamás.

Al ver la mujer
metido aquel gorrión
un pájaro tan simplón
no lo podía creer.

Pasó un día y otro día
siempre comiendo alpiste
ahora estaba triste
y escaparse quería.

Sentía mucha pena
qué te ha pasado
de la familia alejado
cumpliendo condena.

El pequeño gorrión
por más que intentaba
jamás lo lograba
no tenía canción.

Fue grande la torpeza
de nuestro pajarillo
se apagó todo su brillo
y murió de tristeza.

La lección primera
que la envidia es
y cierto que lo ves
muy mala consejera.



EL GALLO

Un joven zorrito
con un lobo disputaba
por quién se llevaba
un hermoso gallito.

El zorrillo fue a hablar
si una prueba hicieses
y ganarla pudieses
te lo irás a llevar.

Al saber cuál es la prueba
diez cabezazos dar
a amiga que va a llegar
el lobo pronto lo aprueba.

Mas no se lo creía
al ver lo que ha pasado
zorrillo le ha engañado
la tortuga venía.

Pero el muy cabezón
a golpes se lio
ocho veces dio
al duro caparazón.

Cabezadas aquellas
no te engaño
le hicieron tanto daño
que vio las estrellas.

Feliz de qué manera
el zorrillo corría
pues pronto llegaría
a su bella madriguera.

Con el zorro apuesta
muy claro te lo digo
porque soy tu amigo
ganarla mucho cuesta.

EL RINOCERONTE Y EL COYOTE

Un rinoceronte enorme
en estrecho paso
no hacía ni caso
a un coyote no conforme.

El grandote parado
y el coyote gritaba
muy enfadado estaba
quería ir al otro lado.

No quieras más penas
sufrirás algún dolor
por las malas peor
mejor por las buenas.

El rinoceronte callado
y mucho se esfuerza
para contener su fuerza
está ya disgustado.

Y a punto estaba
de meterle el cuerno
y mandarle al infierno
en hacer eso pensaba.

Pero el león al ver
nuestro rinoceronte
marchó al horizonte
sin dejar de correr.

Quedó el coyote contento
dijo: tuviste suerte
pues te iba a dar muerte
en tan solo un momento.

Me tienen que creer
a una conclusión llego
que no hay mayor ciego
que el que no quiere ver.

EL LORO PIQUITO DE ORO

Triste una mujer
en este cometido
encontrar anillo perdido
y en eso se afanaba.

En la casa un loro había
que siempre se burlaba
cuando el gato hablaba
el final lo repetía.

Y en menos de un minuto
cuando vi un brillo
me tragué el anillo
dijo el gato astuto.

Y en buena hora
cuando el loro repetía
me tragué el anillo
llegó pues la señora.



Quien esto al escuchar
mucho entristeció
pero al fin decidió
que lo iba a matar.

Pobre piquito de oro
y pobrecita mujer
quién se lo iba a creer
sin anillo y sin loro.

El que ríe primero
es el que peor sonríe
pues el que mejor ríe
es el que ríe postrero.

LA MADRIGUERA

En un árbol tenía
el zorro su madriguera
del río a su vera
pero qué bien vivía.

Pero un día el lobo
llegó al lugar
y se la fue a quitar
consumando así el robo.

De fuerzas derroche
todo el día caminando
a ratos cazando
mas llegó la noche.

Dispuesto a dormir
no en sitio cualquiera
en su nueva madriguera
es donde fue a ir.

Pero qué ocurrió primero
que en el viejo roble
un árbol tan noble
había un pájaro carpintero.

Toda la noche le tuvo
el árbol golpeando
y dormir intentando
al lobo así estuvo.

De día quedó dormido
cuánto lo siento
pero en un momento
se escuchó un ruido.

Pero qué horror
no poder disfrutar
se puso a cantar
un precioso ruiseñor.

Y así pues pasaría
te lo voy a contar
sin poder descansar
entero todo el día.

A la noche vio llegar
creerlo no quiero
al pájaro carpintero
y se puso a llorar.

Y muy muy temprano
qué habrá pasado
se hubo marchado
a un lugar lejano.

En solo un minuto
el zorro llegaba
gusanos a las aves llevaba
el animal tan astuto.

EL LEÓN CANTANTE

En la selva león había
que quería ser cantante
mas peor que el elefante
hacía su melodía.

A un lobo despistado
le iba a hacer fiambre
pero no tenía hambre
y así le hubo hablado

Le dijo entretanto
no tienes salida
mas te perdono la vida
si me dices cómo canto.

El lobo adulador
sin taparse los oídos
a pesar de los sonidos
le dijo era el mejor.

En un árbol estaba
un cuervo atento
estaba contento
con lo que escuchaba.

Eso no es la verdad
eres todo un chulo
que canta como el culo
esa es la realidad.

No podía creerse
el lobo lo que oía
tampoco sabía
dónde meterse.

Y muy pronto el león
de solo dos zarpazos
lo fue a hacer pedazos
y zanjó la cuestión.

Quien es adulador
mira qué te digo
muy mal amigo
el siguiente al peor.



PELEA DE GALLOS

Aunque nadie lo crea
hay gente que organiza
y gallos pone en liza
para hacer una pelea.

Pero un gallo había
en cierto gallinero
que fue el primero
y pelear no quería.

Y llegado el día
de aquella lucha
con tristeza mucha
sin combatir moriría.

Cuando la pelea comenzaba
un halcón bajó del cielo
directo hasta el suelo
y al gallo llevaba.

Aunque la duda cabe
cómo le fue a engañar
cómo logró escapar
nadie aquí lo sabe.

Llegó a un gallinero
y cuando lo vieron
allí lo acogieron
sin decir ningún pero.

El halcón apareció
y los dos se saludaron
tal y como acordaron
varios huevos le ofreció.

Tan solo una cosa
queremos de la violencia
su total ausencia
sería preciosa.

LA VACA Y LA URRACA

Hace tiempo la vaca
deja que te diga
tenía una buena amiga
que se llamaba urraca.

La urraca subida
muchas moscas cogía
que después comía
así pasaba la vida.

Siempre juntas estaban
ambas siempre charlando
juntas siempre viajando
y los peligros enfrentaban.

Pero llegó el día
que la vaca lechera
de mala manera
a la urraca diría.

Estoy ya muy cansada
desde tiempos pasados
de llevarte a todos lados
y tú no haces nada.

Todos quedaron perplejos
qué es lo que hicieron
a la urraca la vieron
marcharse muy lejos.

Desde entonces la vaca
la muy rumiada
de moscas asqueada
y rodeada de caca.

Aunque vienen y van
en apuros a un amigo
hasta el infierno lo sigo
así dice mi refrán.

FUEGO

La jirafa sin catalejos
muy bien veía
y de cuenta se daría
qué ocurría lejos.

Así dio empujón
a un gran elefante
que estaba delante
en aquella ocasión.

Así pudieron ver
en la selva qué ocurría
que pronto ardería
qué podrían hacer.

El elefante gritaba
¡Fuego, fuego!
y corría luego
hacia el río marchaba.

Los animales que estaban
hasta la tortuga lenta
al darse cuenta
al elefante imitaban.

Al río las ardillas
y animales sabrosos
llegaron temerosos
y el zorro con las cerillas.

LA PANTERA Y EL LEÓN

Pantera y león
en el bosque hablaban
las dos disputaban
en aquella ocasión.

A la vez encontraron
muerta una gacela
el que no corre vuela
los dos también pensaron.

Sin tener que pelear
así pensó la pantera
harían una carrera
para la gacela ganar.

Ahora yo te digo
el león hablaba
y después mostraba
un largo recorrido.

Sin la salida dar
corriendo ya la pantera
para llegar primera
y luego almorzar.

Quedó quieto el león
pero cuánto disfruto
un rey tan astuto
menudo su atracón.

Ya lo decía mi abuela
ave que vuela
a la cazuela
y hoy, la gacela.



EL CHACAL Y EL ESCARABAJO

¡Es cara abajo!
el chacal cantaba
al ver que llegaba
un escarabajo.

¡Es cara abajo!
siguió burlando
hacia atrás mirando
vaya golpe bajo.

Y se hubiera ido
si en aquella campa
en camuflada trampa
no hubiera caído.

Te digo y no miento
el que constantemente
se burla de la gente
tiene su escarmiento.

EL BÚHO SABIO

Todos estuvieron de acuerdo
y el aburrimiento combatir
un día fue a decir
un búho muy cuerdo.

Una especie de carrera
que lograría ganar
el primero en llegar
a su propia madriguera.

El león pronto salió
hacia su lejana leonera
larga se hizo la espera
y por ello perdió.

Al tigre se dio salida
y sin tiempo perder
se puso a correr
hacia su guarida.

Después fue el zorro
a la madriguera corría
el primero se ponía
cuanto puedo corro.

El pájaro carpintero
a alguno le ha dolido
en llegar a su nido
ahora iba primero.

Prestad atención
la tortuga lenta
está muy contenta
entrando en el caparazón.

El búho solo faltaba
y el enseñó el truco
pues el muy cuco
en su rama estaba.

Fue lo nunca visto
entre todos los animales
todos tan especiales
pues venció el más listo.

EL TIGRE Y EL FABULISTA

El fabulista un día
junto a un árbol sentado
estaba ensimismado
para ver si componía.

Ocurrió de repente
que hubo llegado
pero que muy enfadado
un tigre de frente.

¿Excusa tienes alguna?
escribes un montón
acerca del león
y del tigre ninguna.

Y me da mucha grima
a matarte me obligas
no quiero que digas:
la culpa es de la rima.

Aunque mi vida peligre
ahora te prometo
que hoy cumplo el reto
y escribo del tigre.

Y por lo que recuerdo
el tigre pesaroso
aunque muy bondadoso
estuvo de acuerdo.

Y al día siguiente
al escuchar este relato
disfrutó el tigre un rato
sin hincarle el diente.

Del tigre fue la salida
y yo por mi parte
puedes alegrarte
pues salvé la vida.

EL SUEÑO DEL LEÓN

Les voy a contar
lo que en una ocasión
al fiero león
pues lo que fue a soñar.

Con el bosque blanco
y la nieve espesa
buscando una presa
llegó a un barranco.

Qué hizo el león
pues después saltaba
casi, casi volaba
y atrapó un lirón.

Y después de despertar
qué hubo pasado
que había nevado
mucho se fue a alegrar.

Con el bosque blanco
y la nieve espesa
buscando una presa
llegó a un barranco.

El sueño recordaba
era realmente exacto
así que en el acto
ya estaba saltando.

Pero qué has hecho
despistado león
que de tal golpetón
estás casi deshecho.

Mi querido león
recordar debes hacer
y en cuenta tener
los sueños, sueños son.

EL CHACAL Y LA RANA

De ranas hubo una
que cierto día
bien se despistaría
alejándose de su laguna.

Todo se le puso mal
pues pronto fue visto
por animal muy listo
que lo llaman chacal.

Saltaba y saltaba
y en una ocasión
de lejos vio al león
hacia allí marchaba.

Y de qué manera
la rana gritaba
de llamar trataba
la atención de la fiera.

Y con alta moral
que le escucharía
y observar podría
pronto al chacal.

Y ella tanto se afana
que el león al final
detrás de un zarzal
observó a la rana.

Saltaba como loca
sin perder atención
al llegar donde león
éste, abrió la boca.

Y en esto pensaba
lo digo con franqueza
lo que mal empieza
pues mal acaba.

LA PATA COJA Y EL CAMALEÓN

Ocurrió cierto día
que el león despertaba
y él solo pensaba
en el hambre que tenía.

Tengo un hambre atroz
comeré lo que sea
lo primero que vea
dijo en baja voz.

Y mirando a un lado
un camaleón con una hoja
y una pata coja
hubo encontrado.

Los vio al mismo tiempo
decidir tendría
cuál se comería
sin ningún contratiempo.

Les pidió por favor
diesen motivo alguno
para salvar a una o a uno
que ganase el mejor.

Si quiere a mi escoja
soy pata perdida
poco vale mi vida
y encima estoy coja.

Tú te llamas león
y mucho te estimo
porque soy tu primo
el buen cama-león.

Quedó pensando
el león hambriento
y después, no miento
así fue hablando.

Y a ti te escojo
camaleón miedoso
antes se coge al mentiroso
que no al cojo.

LA OVEJA TARTAMUDA

Había en un rebaño
una oveja testadura
además de tartamuda
a quien hacían daño.

Como era diferente
todas la empujaban
y sola la dejaban
muy constantemente.

Con una separada
las ovejas pastaban
y también balaban
no la querían nada.

En un día de frío
comer le apeteció
y el lobo apareció
al lado del río.

Menudo botín
el lobo imaginaba
y solo pensaba
en empezar el festín.

Y qué fue qué pasó
la tartamuda a hablar
o al menos intentar
la pobre empezó.

Be-be- be-be beba
be-be be-be be-be
be-be be-be be-be
beba si tiene sed.

No se lo podía creer
que se calle quiero
pensaba el lobo fiero
qué quiere vamos a ver.

Be-be be-be bella
be-be be-be be-be
be-be be-be be-be
bella montaña aquella.

La oveja seguía
ella tartamudeando
y al lobo cansando
mas parar no podía.

Pasó casi una hora
hasta que hubo callado
y qué hubo pasado
lo sabrán ahora.

Pues que llegó el pastor
en la mano con un palo
y al lobo que era malo
le llenó de dolor.

Cómo es la vida
por si tienes duda
la oveja tartamuda
ahora la más querida.

EL ZORRO Y EL CHACAL

El zorro dijo al chacal
si comida consigo
la comparto contigo
no nos llevemos mal.

Al zorro el chacal
eso, juntos riamos
y juntos comamos
ser amigos será genial.

El zorro al chacal
mas no te hará daño
darte primero un baño
pues hueles fatal.

Y así fueron al Nilo
muy pronto llegaron
juntos se bañaron
y llegó el cocodrilo.

Se quería divertir
al zorro esquivó
y al chacal atrapó
sin ya poder huir.

Como habían quedado
en dos partes partía
y después repartía
con el zorro a su lado.

Y antes de morir
para qué quiero enemigos
con estos amigos
el chacal fue a decir.

LA CABRA Y LA MÚSICA

Te doy mi palabra
y no lo vas a creer
una vez quiso ser
músico, una cabra.

Así soler decía
más que comiendo perdiz
sería de feliz
haciendo melodía.

Escuchaba primero
instrumentos que sonaban
las gaitas le gustaban
en la radio del granjero.

Siempre hay un pero
un día fue llevada
sin ella decir nada
a cercano matadero.

Y abra-cadabra
y qué se pensaban
una gaita fabricaban
con la piel de la cabra.

Siempre recuerda
que cada uno es dueño
de perseguir un sueño
y que no se pierda.

EL BÚHO Y LOS RATONES

En viejo caserón
vivían los ratones
los había a montones
también un búho tristón.

El pájaro nocturno
cada noche cazaba
y no se cansaba
ratón a cada turno.

Tal y como recuerdo
en ponerle un antifaz
para quedar en paz
estuvieron de acuerdo.

Y no fue a ocurrir
como el cascabel y el gato
que después de mucho rato
tuvieron que desistir.

Valiente fue un ratón
el búho dormía
y así se lo ponía
en una ocasión.

Y fue el anfitrión
pues organizaron
y así celebraron
menudo fiestón.

Y con aquel jaleo
ratones cantando
y otros bailando
qué es lo que veo.

El búho enfadado
aunque no veía
muy bien oía
quedó empachado.

Mi ratón, escucha
quien del búho se fía
lo sentirá algún día
razón tiene mucha.

LOS HUEVOS DE GANSO

Una zorra en disputa
a los gansos acosaba
y así les robaba
huevos qué astuta.

Si ninguna pena
ella se los llevaba
en madriguera dejaba
y vuelta a la faena.

El águila enfadada
se puso a pensar
no debía quedar
sin hacer nada.

Cuando huevos cogía
y luego regresaba
el águila marchaba
y los reponía.

Huevos vienen y van
el que roba a ladrón
cien años de perdón
así dice el refrán.

LA ARTISTA Y EL FABULISTA

ANGÉLICA ZUBIRÁN, ARTISTA MEXICANA



Nacida en la Ciudad de México, Angélica Zubirán cursó sus estudios superiores en la Universidad Iberoamericana, donde obtuvo el título de licenciada en Sociología; sin embargo -según ella misma lo expresa- asumió su verdadera vocación al dedicarse de lleno a la pintura desde hace más de quince años.

Con gran sensibilidad y sutileza en el manejo de los colores y las formas, además de su enorme avidez por conocer y profundizar en diversas técnicas de la pintura y el grabado, Angélica aprendió este oficio en los talleres de sus maestros, todos ellos grandes pintores y grabadores.

Su obra —según la opinión de sus maestros y conocedores del arte— manifiesta gran libertad y fluidez en el manejo de formas y colores. A la vez, en sus pinturas y grabados (esencialmente de carácter figurativo) no predomina una temática en particular; más bien, prevalece la explosión de personajes y de sorprendentes contextos que -aun en su diversidad- poseen un estilo propio.

A la fecha, Angélica Zubirán ha participado en más de cien exposiciones; tres de ellas de carácter individual. Varias de sus obras han sido seleccionadas para formar parte de eventos nacionales e internacionales, recibiendo algunas de ellas Mención Honorífica. Su pintura también ha sido elegida para ilustrar portadas de libros e invitaciones de muestras pictóricas.

XABIER SUSPERREGI, POETA VASCO



Nacido en el País Vasco en 1971. Poeta, cuentista, fabulista y folklorista.

Aunque la afición por escribir le viene desde la juventud, no es hasta el año 2005 cuando empieza a publicar libros. Los primeros de una colección de volúmenes de folklore y literatura para escolares suyos que se tradujeron al vasco

cuyos títulos serían: ***Juegos de siempre, Leyendas del Valle de Oiartzun, Nuestros refranes, Érase una vez la fábula, El mundo de las adivinanzas, El libro de las brujas o Cuentos del Sáhara y Palestina.*** **Colección en la que estuvo trabajando y documentándose cerca de una década.**

En el año 2012 crea la Biblioteca de las Grandes Naciones que dirige desde entonces.

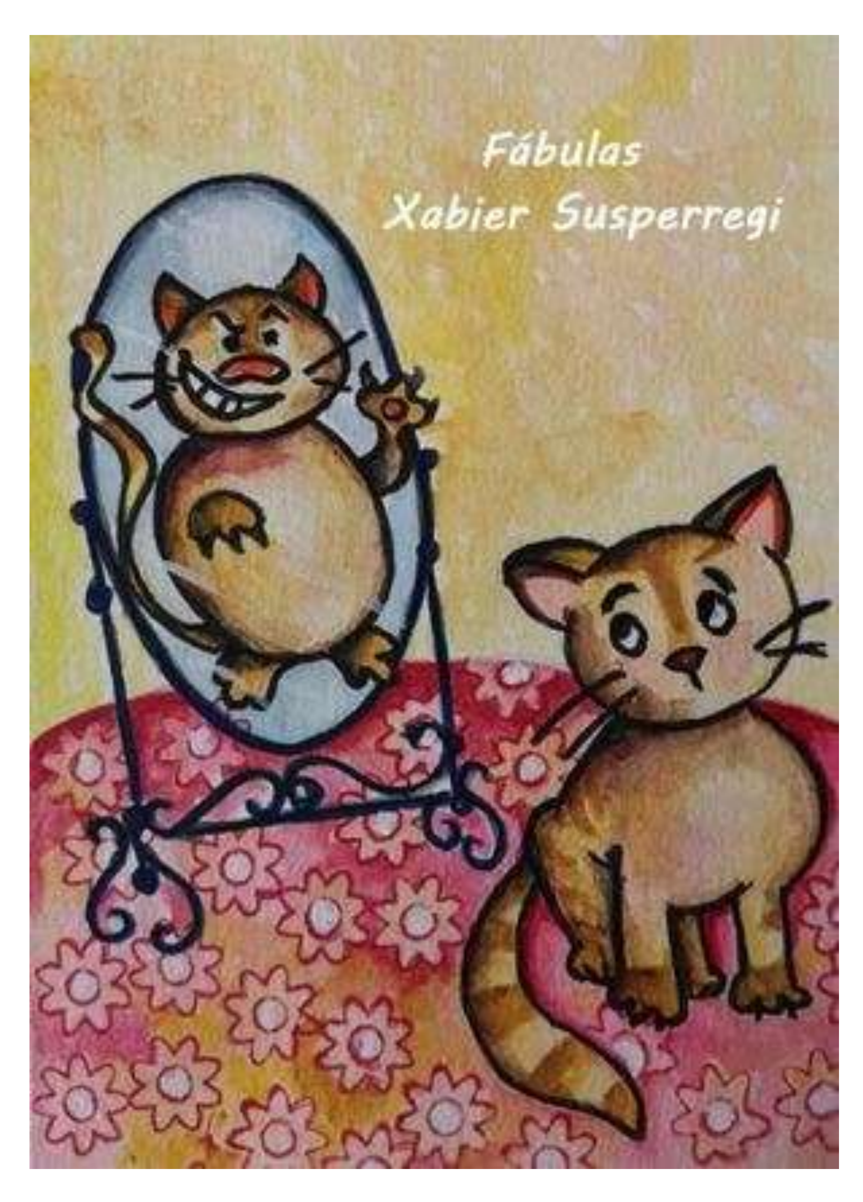
Desde esa fecha ha publicado varios poemarios: Para siempre, Poemas desde Palestina o Partisanos.

Cerca de una veintena de Ebooks de adivinanzas tradicionales de diversos países.

Este es su tercer libro de fábulas, después de: ***Fábulas de Xabier Susperregi,*** **ilustrado también por Angélica Zubirán. o** ***Nuevas fábulas de Xabier Susperregi*****, ilustrado por Artistas del Mundo. Prepara para los próximos meses otros libros también de fábulas en verso ilustradas.**

ÍNDICE

LIBROS DE FÁBULAS DE XABIER SUSPERREGI



Fábulas de Xabier Susperregi

Ilustradas por Angélica Zubirán, México

https://www.calameo.com/books/00465428501f6929c16e1



Nuevas fábulas de Xabier Susperregi

Ilustradas por Artistas del mundo

https://www.calameo.com/books/004654285c32ea62e1b5a


BIBLIOTECA
GRANDES
NACIONES
Mike
Stilkey